



ORGELKONZERT MIT DAVID BRIGGS, N.Y.

**Dienstag 21. September 2021 · 19.30 Uhr**  
**Hoher Dom**

**Sonderkonzert in der Reihe zu „40 Jahre Domorgeln“**

**Orgelwerke von Franz Schmidt, Cesar Franck, Louis Vierne, Maurice Ravel und David Briggs**

Der gefeierte Organist, Komponist und Improvisator David Briggs (New York) erhält weltweite Konzerteinladungen für seine Transkriptionen großer sinfonischer Werke von Anton Bruckner und Gustav Mahler für große Orgel. Im IMAD-Festival 2022 wird er sein für dieses Jahr vorgesehenes Konzert mit Mahlers „Auferstehungs-Sinfonie“ nachholen. Auf seiner diesjährigen Tournee durch Europa ist David Briggs mit einem orgelsinfonischen Programm im Dom zu Gast, in dessen Zentrum wiederum eine spannende Transkription der schwelgerischen Suite „Ma Mère l'Oye“ für Orchester von Maurice Ravel steht. Am Ende des Konzertes widmet sich David Briggs der Improvisationskunst in einem großen, dreiteiligen „Triptyque Symphonique sur deux themes“.



Freuen Sie sich auch auf das große  
**Festival IMAD – Internationale Musiktage**  
am Dom im nächsten Jahr –

**save the date !**

**9.–30. September 2022**

unter anderem mit:

- Arthur Honegger: König David
- Singspiel zu König David:  
St.-Michaels-Schulen
- Lange Nacht der Kirchen
- Dominik Susteck: Lux aeterna
- WDR-Rundfunkchor
- Seicento vocale
- Voces8
- David Briggs
- Verdi-Requiem
- Paderborner Dommusik
- Nordwestdeutsche Philharmonie

# IMAD

INTERNATIONALE  
MUSIKTAGE  
AM DOM  
PADERBORN

#### Eintrittskarten

[dommusik.ticket.io](https://dommusik.ticket.io)

Das Online-Ticketing für Konzerte der Paderborner Dommusik – ob kostenlos oder kostenpflichtig – wird durch externe Partner realisiert.

Näheres finden Sie im Impressum der ticket i/o GmbH

Paderborner Ticket Center  
Marienplatz 2a · 33098 Paderborn  
05251-299750

#### Herausgeber

Paderborner Dommusik  
Domplatz 3 · 33098 Paderborn  
[paderbornerdommusik.de](https://paderbornerdommusik.de)  
05251 125-1131

**»Zwischenstopp«**  
**Ein Wochenende kultureller Vorfreude**

**17.–21. September 2021**

[imad-festival.de](https://imad-festival.de)

  
HOHER DOM ZU PADERBORN  
Metropolitankapitel

  
PADERBORNER  
DOMMUSIK





LUDWIG VAN BEETHOVEN: MESSE C-DUR



LANGE NACHT DER KIRCHEN



DEUTSCHER KAMMERCHOR –  
HASCHIWENU: BRINGE UNS ZURÜCK

Freitag 17. September 2021 · 19.30 Uhr  
Kaiserpfalz Paderborn

Den Auftakt bildet am Fr. 17.9. ein aus dem November 2020 verschobenes Konzert zum Beethoven-Jahr mit einer eigens für Soli, Kammerchor und Klavierquintett umgearbeiteten Fassung von Beethovens Messe in C-Dur. Markus Gotthardt, Pianist und lang-jähriger Mitarbeiter der Dommusik, erstellte diese Fassung im Jahr 2020. Ergänzt wird das Programm durch Streichquartett-Sätze Beethovens, die zwischen den Messsätzen eingeschoben werden.

- Solisten: Anna-Sophie Brosig, Sopran · Anne Schuldt, Alt · Michael Connaire, Tenor · Klaus Mertens, Bass
- Mitglieder der Paderborner Domkantorei
- Streichquartett der Nordwestdeutschen Philharmonie
- Markus Gotthardt, Klavier
- Leitung: Domkapellmeister Thomas Berning

Einlass ab 18.30 Uhr



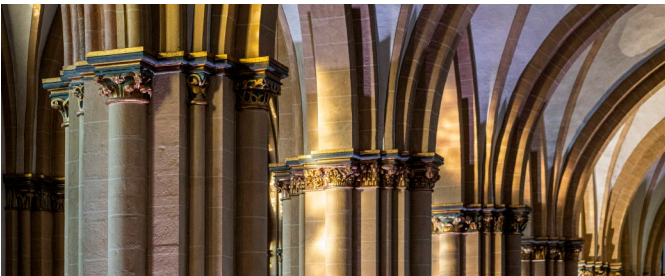
Domkantorei Paderborn

Samstag 18. September 2021 · ab 19 Uhr  
Wandelkonzert durch Kirchen in Paderborn

**Hoher Dom · Marktkirche · Gaukirche · Herz-Jesu-Kirche**  
Einen ganzen langen Abend erhellen Kirchenkonzerte die Paderborner Nacht. Vokalensembles aus den Chören der Dommusik, Organisten und weitere Künstlerinnen und Künstler spielen und singen kurze Konzerte in den festlich beleuchteten Kirchenräumen der Innenstadt. Ob Gregorianischer Choral, Brass-Klänge, Orgelbrausen oder gepflegter Chorklang: das Publikum hat die Möglichkeit, sich sein ganz eigenes Konzertprogramm zusammen zu stellen und von Aufführung zu Aufführung zu wandeln.

Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten – **einzig für das Konzert von Sjaella sind Tickets im Vorverkauf** unter [dommusik.ticket.io](https://dommusik.ticket.io) buchbar.

Je nach Stand der Dinge kann es eventuell Corona-Beschränkungen bei Zugang und Ticketkontingent geben. Bitte informieren Sie sich dazu kurzfristig auf [imad-festival.de](https://imad-festival.de)



19.00 Uhr

**Dombläser**  
Aufgang zur Franziskanerkirche,  
Westernstraße 19

19.45 Uhr

**Sebastian Freitag, Orgel**  
Herz-Jesu-Kirche, Riemestraße 1A

**Paderborner Domchor (Kammerchor)**  
Gaukirche, Markt 12

wie 19.45 Uhr

**Nightfever**  
Marktkirche, Kamp 2

21.00 Uhr

**Dombläser**  
Domplatz

21.30 Uhr

**Vokalensemble Sjaella**  
Hoher Dom, Domplatz



Foto: Sjaella / Antje Kroeger

Sonntag 19. September 2021 · 15.30 Uhr  
Hoher Dom

**Konzert im Rahmen des Gedenkjahres „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“ · Werke von Louis Lewandowski, Albert Kellermann, Israel Meier Japhet, Max Löwenstamm, Emanuel Kirschner u.a.**

Mit dem Konzert „Haschiwenu- Bringe uns zurück“ führt uns der Deutsche Kammerchor in die Welt des synagogalen Chorgesanges des 19. Jahrhunderts. Klanglich ganz in der Nähe des christlichen Chorgesanges der Zeit, bilden sich an verschiedenen Orten bedeutende Zentren des jüdischen Chorgesanges heraus. Der Deutsche Kammerchor nimmt das Publikum mit auf eine musikalische und geographische Reise durch das jüdische Festtagsjahr, unterstützt von den Kantoren Assad Levitin und Amnon Seelig.

- Deutscher Kammerchor
- Katharina Eberl, Dirigentin
- Assaf Levitin, Kantor
- Amnon Seelig, Kantor

Einlass ab 14.30 Uhr



Foto: Deutscher Kammerchor

2021 JÜDISCHES  
LEBEN IN  
DEUTSCHLAND